

Följ med konstresegruppen till Liljevalchs och Vårsalongen

onsdagen den 25 mars 2026



Vårsalongen på Liljevalchs inleder konstvåren i Stockholm sedan över 100 år tillbaka.

Till 2026 års Vårsalong har 255 konstnärer antagits vilket är den högsta siffran sedan 1950-talet. I år var det för första gången möjligt för hela Sápmi att söka och flera konstnärer verksamma i området kom med. Juryn fick in totalt 3394 ansökningar varav de valde ut 348 konstverk som kommer att visas i utställningen. Bland de som antagits finns en stor spridning när det kommer till ålder och geografisk plats, från 19–81 år, och från Skåne till Nordnorge. Vårsalongen öppnar på Liljevalchs den 13 februari 2026.

Vi åker från Norrtälje busstation med buss 676 kl 10.03. Vi byter till T-banan vid Danderyds sjukhus och åker till T-Centralen, där vi tar buss eller spårvagn.

Vi börjar med att äta lunch på Blå Porten. Var och en betalar sin egen lunch.

Pris: pensionär 135 kr. **Anmälan samt betalning för entrébiljett senast måndagen den 16 mars till:** Carina Libonius, **swish 1233153509**, liboniuscarina@gmail.com

I anmälan ska framgå:

- Namn och telefonnummer
- Om du/ni åker med bussen från Norrtälje eller tar er dit själva.

Varmt VÄLKOMNA önskar Konstresegruppen!



Samtidigt på Liljevalchs pågår utställningen:

When We See Us: Ett sekel av svart figurativt måleri har fått internationellt erkännande som en av de mest betydelsefulla utställningarna i vår tid.



Utställningen är uppbyggd kring sex teman: *Vardagen, Glädje och fest, Vila, Sensualitet, Andlighet* samt *Triumf och frigörelse*.

When We See US för samman konst som skapats av svarta konstnärer under de senaste 100 åren. Totalt visas 148 målningar av 115 konstnärer. Verken har lånats in från 16 olika länder, och sätts i dialog med nutida svarta tänkare, författare och poeter. When We See US är den största utställningen någonsin som har svart självrepresentation som sin utgångspunkt.

Under det senaste decenniet har figurativt måleri av svarta konstnärer uppmärksammas på ett nytt sätt. Den här utställningen för samman dessa uttryck och synliggör samtidigt djupare historiska samband och nätverk inom en komplex, men ofta förbisedd, konsthistorisk tradition med rötter i afrikanska och svarta uttryck.

Man kanske inte orkar se båda utställningarna samtidigt men den som vill kan se en eller båda, eller också själv åka in och se "When We See Us" vid ett annat tillfälle om man är intresserad. Utställningen pågår t.o.m den 30 augusti 2026.

Entrépriser

Ordinarie pris: 160 kr

Pensionärspris: 130 kr

Fri entré för alla på måndagar

Ordinarie öppettider: tisdag och torsdag 11–20
måndag, onsdag, fredag, lördag och söndag 11–17

